

안산시 청년예술창작소 A-빌리지 설치 및 운영 조례안

의안 번호	9-63
----------	------

제출년월일 : 2022. 11. .

제 출 자 : 안 산 시 장

☐ 제안이유

- 「문화예술진흥법」 제5조에 따라 지역문화예술 진흥을 위한 “안산시 청년예술창작소 A-빌리지” 설치 및 운영에 필요한 사항을 규정하고자 함.

☐ 주요내용

- 조례의 목적과 “안산시 청년예술창작소 A-빌리지” 명칭과 위치 (안 제1조, 제2조).
- 입주 자격, 입주자 선정 및 입주기간 등에 관한 사항(안 제6조 ~ 제7조).
- 자원, 운영, 지도·감독 및 협력체계 구축 등에 관한 사항(안 제8조 ~ 제12조).

☐ 제정조례안 : 붙임1

☐ 관계법령발췌서 : 붙임2

☐ 관련사업계획서 : 해당사항 없음

☐ 예산수반사항 : 붙임3

☐ 사전예고(결과) : 붙임4

- 입법예고 : 2022. 9. 16. ~ 10. 6. (21일간)

☐ 기타 참고사항 : 붙임5

- 방침결정문

〈 불임 1 〉

안산시 청년예술창작소 A-빌리지 설치 및 운영 조례안

제1조(목적) 이 조례는 지역문화예술 진흥을 위한 청년예술창작공간의 관리 및 운영에 필요한 사항을 규정함으로써 안산시의 문화예술진흥과 시민의 문화 향유 증진에 이바지함을 목적으로 한다.

제2조(명칭 및 위치) ① 명칭은 안산시 청년예술창작소 A-빌리지(이하 “A-빌리지”라 한다)라 한다.

② A-빌리지의 위치는 안산시 단원구 화랑로 312에 둔다.

제3조(정의) 이 조례에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다.

1. “안산시 청년예술창작소 A-빌리지”란 안산시(이하 “시”라 한다)가 문화예술 활동의 꿈을 키우고 실현하기 위해 문화예술창작 활동을 지원하고 추진하는 사업을 말한다.
2. “문화예술”이란 문화예술진흥법 제2조제1항제1호의 모든 문화 예술적 활동을 말한다.
3. “사용”이란 창작, 전시, 공연 등 각종 문화예술 및 문화교류 활동을 하기 위하여 일정기간 동안 시설물을 이용하는 경우를 말한다.
4. “청년예술인”이란 문화예술 창작활동을 직접적으로 수행하는 15세 이상 39세 이하의 개인을 말한다.
5. “입주자”란 제6조의 자격을 갖추고 제7조에 따라 선정된 입주자 또는 입주 단체를 말한다.

제4조(시설) A-빌리지 시설(이하 “시설”이라 한다)은 다음 각 호와 같다.

1. 창작실
2. 다목적실
3. 회의실
4. 그 밖의 시설

제5조(기능) A-빌리지의 기능은 다음 각 호와 같다.

1. 창작 및 문화예술 활동을 위한 공간 제공
2. 지역문화예술 발전을 위한 각종 문화예술행사 개최
3. 문화예술체험 프로그램 운영과 정보 제공
4. 지역 문화예술 전문 인력의 양성 및 지원
5. 그 밖에 A-빌리지의 발전에 필요한 프로그램 운영

제6조(입주 자격) A-빌리지의 입주 자격은 다음 각 호와 같다.

1. 관내에 주민등록을 둔 청년예술인이거나 예비창업자
2. 관내 소재 학교에 재학 중이거나 졸업한 청년예술인 및 관내 사업장에 재직 중인 청년예술인
3. 관내에 소재지를 둔 예술단체(단, 구성원의 70퍼센트 이상 청년예술인 포함)

제7조(입주자 선정 및 입주기간) ① 시장은 A-빌리지 입주자를 공개모집을 통해 선정한다.

- ② 입주기간은 매1년마다 평가하여 연장하되 최대 3년을 초과할 수 없다.
- ③ 입주자 모집, 선정 등에 필요한 세부 사항은 규칙으로 정한다.

제8조(지원) 시장은 입주자의 원활한 창작활동을 위하여 필요한 행정적·재정적 지원을 할 수 있다.

제9조(운영) ① 시장은 문화예술진흥과 시민의 문화예술활동에 지장이 없도록 A-빌리지를 효율적으로 운영하여야 한다.

② 시장은 제1항의 규정에도 불구하고, A-빌리지의 전문적·효율적 관리 및 운영을 위하여 필요한 경우에는 사무의 일부 또는 전부를 시가 출자·출연한 기관 및 문화예술 관련 비영리 법인 또는 단체(이하 “수탁자”라 한다.)에 대행하게 하거나 위탁할 수 있다.

③ 제2항에 따라 위탁하였을 경우에는 예산의 범위 내에서 관리 또는 운영에 필요한 경비의 일부 또는 전부를 지원할 수 있다.

④ 위탁기간은 3년으로 하고, 관리·운영평가를 매년 실시하며, 최대 두 차례만 연장할 수 있다. 다만, 수탁자가 시가 출자·출연한 기관인 경우에는

그렇지 않다.

제10조(수탁자의 의무) 수탁자는 다음 각 호의 사항을 준수하여야 한다.

1. 수탁자는 위탁기간 중 모든 시설물, 비품, 그 밖의 재산을 선량한 관리자로서 의무를 다하여 관리하여야 한다.
2. 수탁자는 A-빌리지 관리·운영에 관한 권한 및 재산을 제3자에게 양도할 수 없다.
3. 수탁자는 시설의 관리·운영 중 발생할 수 있는 불의의 사고나 재해로 인한 신체 및 재산상의 손해를 배상하기 위하여 매년 보험에 가입하여야 한다.
4. 수탁자는 A-빌리지의 관리·운영과 사업에 필요한 경우 사전에 시장의 승인을 얻어 추가적인 설비를 할 수 있다.
5. 제4호에 따라 설비를 하였을 때에는 사용기간 만료와 동시에 원상복구하거나 시에 기부채납 하여야 한다.
6. 제5호에 따른 원상복구를 이행하지 아니한 경우 시장은 원상복구하고 그 비용을 수탁자로부터 징수한다.

제11조(지도·감독) ① 시장은 수탁자에게 위탁사무에 관한 보고를 하게 하거나 A-빌리지의 관리·운영 상황과 서류 등을 조사 또는 감사할 수 있다.

② 시장은 제1항에 따라 보고를 받거나 조사 또는 감사한 결과 법령 또는 관련 규정을 위반하거나 부당한 사실이 발견된 때에는 수탁자에게 시정을 명하거나 그 밖에 필요한 조치를 할 수 있다.

제12조(협력체계 구축) 시장은 A-빌리지의 효율적인 지원을 위하여 시의 공공예술 또는 문화예술 관련 기관·단체 등과 협력체계를 구축한다.

제13조(준용) A-빌리지의 위탁과 관련하여 이 조례에서 정하지 아니한 사항은 「안산시 공유재산 관리 조례」 및 「안산시 사무의 민간위탁에 관한 조례」를 준용한다.

제14조(시행규칙) 이 조례의 시행에 관하여 필요한 사항은 규칙으로 정할 수 있다.

부칙

이 조례는 공포한 날부터 시행한다.

소관 실 · 과		문화예술과
입 안 자	실 · 과장 직위 · 성명	문화예술과장 이 영 분
	담당 · 팀장 직위 · 성명	문화종교팀장 박 향 미
	담 당 자 성명 · 전화	김 민 서 (☎2798)

안산시 청년예술창작소 A-빌리지 설치 및 운영 조례안에 대한 수정안

의안 번호	9-63
----------	------

제안년월일 : 2022년 12월 1일
제안자 : 문화복지위원장

☐ 수정이유

- 전반적으로 입법체계를 맞추고 조문 내용을 명확히 하고자 함.

☐ 주요골자

- 설치 근거 추가 (안 제1조~안 제2조)
- 청년예술창작소 A-빌리지를 “사업”에서 “시설”로 수정하고,
“예비창업자” 추가 (안 제3조)
- “관내”를 “시 관내”로, “예비창업자”를 “문화예술분야 청년
예비창업자”로 수정 (안 제6조)
- 위탁 관련 조례에 맞춰 자구 수정 (안 제9조)
- 법률 위임 없이 민간에게 의무사항을 부과한 자구 수정
(안 제10조~안 제11조)

안산시 청년예술창작소 A-빌리지 설치 및 운영 조례안에 대한 수정안

안산시 청년예술창작소 A-빌리지 설치 및 운영 조례안 일부를 다음과 같이 수정한다.

안 제1조 중 “관리 및 운영”을 “설치 및 관리·운영”으로 한다.

안 제2조의 제목 “(명칭 및 위치)”를 “(설치 및 위치)”로 하고, 같은 조 제1항을 다음과 같이 하며, 같은 조 제2항 중 “A-빌리지”를 “안산시 청년예술창작소 A-빌리지”로 한다.

① 안산시장은 안산시 지역문화예술의 진흥을 위하여 안산시 청년예술창작소 A-빌리지를 설치한다.

안 제3조제1호 중 “안산시 청년예술창작소 A-빌리지”를 “안산시 청년예술창작소 A-빌리지(이하 “A-빌리지”라 한다)”로, “지원하고 추진하는 사업”을 “지원하는 시설”로 하고, 같은 조 제5호를 제6호로 하며, 같은 조에 제5호를 다음과 같이 신설한다.

5. “예비창업자”란 사업공고일 기준 신청자 명의의 사업자 등록(개인, 법인)이 없는 자를 말한다.

안 제4조 각 호 외의 부분 중 “A-빌리지 시설(이하 “시설”이라 한다)”을 “A-빌리지의 주요 시설”로 한다.

안 제6조제1호 중 “관내”를 “시 관내”로, “예비창업자”를 “문화예술분야 청년 예비창업자”로 하고, 같은 조 제2호 및 제3호 중 “관내”를 각각 “시 관내”로 하며, 같은 호 중 “구성원의 70퍼센트 이상 청년예술인 포함”을 “단체의 구성원 중 청년예술인이 70퍼센트 이상인 경우에 한한다.”로 한다.

안 제7조제1항 중 “시장” 을 “안산시장(이하 “시장” 이라 한다)” 으로 한다.

안 제9조제2항 중 “시가 출자·출연한 기관 및 문화예술 관련 비영리 법인 또는 단체 (이하 “수탁자” 라 한다.)에 대행하게 하거나 위탁할 수 있다” 를 “대행하게 하거나 위탁할수 있다” 로 하고, 같은 조 제3항 중 “위탁” 을 “대행·위탁” 으로 하며, 같은 조 제4항을 삭제한다.

안 제10조의 제목 “(수탁자의 의무)” 를 “(수탁자의 준수사항)” 으로 하고, 같은 조 제4호 중 “필요한 경우 사전에 시장의 승인을 얻어 추가적인 설비를 할 수 있다” 를 “필요한 추가적인 설비를 설치할 경우에는 사전에 시장의 허가를 받아야 한다” 로 한다.

안 제11조제1항 중 “상황과 서류 등을 조사 또는 감사” 를 “상황 등을 지도·감독” 으로 하고, 같은 조 제2항 중 “조사 또는 감사” 를 “지도·감독” 으로 한다.

수정안 조문대비표

제 정 안	수 정 안
제1조(목적) 이 조례는 지역문화예술 진흥을 위한 청년예술창작공간의 관리 및 운영에 필요한 사항을 규정함으로써 안산시의 문화예술진흥과 시민의 문화 향유 증진에 이바지함을 목적으로 한다.	제1조(목적) ----- ----- <u>설치 및 관리·운영</u> ----- ----- ----- -----.
제2조(명칭 및 위치) ① 명칭은 안산시 청년예술창작소 A-빌리지(이하 “A-빌리지”라 한다)라 한다.	제2조(설치 및 위치) ① 안산시장은 안산시 <u>지역문화예술의 진흥을 위하여 안산시 청년예술창작소 A-빌리지를 설치한다.</u>
② A-빌리지의 위치는 안산시 단원구 화랑로 312에 둔다.	② <u>안산시 청년예술창작소 A-빌리지</u> ----- -----.
제3조(정의) 이 조례에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다.	제3조(정의) ----- -----.
1. “안산시 청년예술창작소 A-빌리지”란 안산시(이하 “시”라 한다)가 문화예술 활동의 꿈을 키우고 실현하기 위해 문화예술창작 활동을 <u>지원하고 추진하는 사업을 말한다.</u>	1. “ <u>안산시 청년예술창작소 A-빌리지(이하 “A-빌리지”라 한다)</u> ”----- ----- ----- <u>지원하는 시설</u> -----.
2. ~ 4. (생략)	2. ~ 4. (현행과 같음)
<신설>	5. “ <u>예비창업자</u> ”란 <u>사업공고일 기준 신청자 명의의 사업자 등록(개인, 법인)이 없는 자를 말한다.</u>
5. (생략)	6. (현행 제5호와 같음)

제 정 안	수 정 안
제4조(시설) <u>A-빌리지 시설(이하 “시설”이라 한다)</u> 은 다음 각 호와 같다.	제4조(시설) <u>A-빌리지의 주요 시설</u> ---- -----.
1. ~ 4. (생략)	1. ~ 4. (현행과 같음)
제6조(입주 자격) A-빌리지의 입주 자격은 다음 각 호와 같다.	제6조(입주 자격) ----- -----.
1. <u>관내</u> 에 주민등록을 둔 청년예술인이거나 <u>예비창업자</u>	1. <u>시 관내</u> ----- ---- <u>문화예술분야 청년 예비창업자</u>
2. <u>관내</u> 소재 학교에 재학 중이거나 졸업한 청년예술인 및 관내 사업장에 재직 중인 청년예술인	2. <u>시 관내</u> ----- ----- -----
3. <u>관내</u> 에 소재지를 둔 예술단체(단, 구성원의 70퍼센트 이상 청년예술인 포함)	3. <u>시 관내</u> ----- <u>(단체의 구성원 중 청년예술인이 70퍼센트 이상인 경우에 한한다.)</u>
제7조(입주자 선정 및 입주기간) ① <u>시장</u> 은 A-빌리지 입주자를 공개모집을 통해 선정한다.	제7조(입주자 선정 및 입주기간) ① <u>안산 시장(이하 “시장”이라 한다)</u> ----- -----.
②·③ (생략)	②·③ (현행과 같음)
제9조(운영) ① (생략)	제9조(운영) ① (현행과 같음)
② 시장은 제1항의 규정에도 불구하고, A-빌리지의 전문적·효율적 관리 및 운영을 위하여 필요한 경우에는 사무의 일부 또는 전부를 <u>시가 출자·출연한 기관 및 문화예술 관련 비영리 법인 또는 단체(이하 “수탁자”라 한다.)</u> 에 대행하게 하거나 위탁할 수 있다.	② ----- ----- ----- ----- <u>대행하게 하거나 위탁할 수 있다.</u>

제 정 안	수 정 안
<p>③ 제2항에 따라 위탁하였을 경우에는 예산의 범위 내에서 관리 또는 운영에 필요한 경비의 일부 또는 전부를 지원할 수 있다.</p> <p>④ 위탁기간은 3년으로 하고, 관리·운영평가를 매년 실시하며, 최대 두 차례만 연장 할 수 있다. 다만, 수탁자가 시가 출자·출연한 기관인 경우에는 그렇지 않다.</p> <p>제10조(수탁자의 의무) 수탁자는 다음 각 호의 사항을 준수하여야 한다.</p> <p>1. ~ 3. (생략)</p> <p>4. 수탁자는 A-빌리지의 관리·운영과 사업에 필요한 경우 사전에 시장의 승인을 얻어 추가적인 설비를 할 수 있다.</p> <p>5.·6. (생략)</p> <p>제11조(지도·감독) ① 시장은 수탁자에게 위탁사무에 관한 보고를 하게 하거나 A-빌리지의 관리·운영 상황과 서류 등을 조사 또는 감사할 수 있다.</p> <p>② 시장은 제1항에 따라 보고를 받거나 조사 또는 감사한 결과 법령 또는 관련 규정을 위반하거나 부당한 사실이 발견된 때에는 수탁자에게 시정을 명하거나 그 밖에 필요한 조치를 할 수 있다.</p>	<p>③ ----- <u>대행·위탁</u> ----- ----- ----- -----.</p> <p><u><삭 제></u></p> <p>제10조(<u>수탁자의 준수사항</u>) ----- -----.</p> <p>1. ~ 3. (현행과 같음)</p> <p>4. ----- --- <u>필요한 추가적인 설비를 설치할 경우에는 사전에 시장의 허가를 받아야 한다.</u></p> <p>5.·6. (현행과 같음)</p> <p>제11조(지도·감독) ① ----- ----- ----- <u>상황 등을 지도·감독</u> -----.</p> <p>② ----- <u>지도·감독</u> ----- ----- ----- -----.</p>