

안산시예술단설치운영조례중개정조례안

의안 번호	953
----------	-----

제출연월일 : 2001. . .
제 출 자 : 안 산 시 장

☐ 제안이유

○ 주민의 정서함양과 지역문화예술의 발전을 위하여 활동하는 안산시립예술단원의 보수가 '98년 이후 동결되어 관련 규정의 개정을 통하여 보수를 현실화함으로써 우수단원 확보 및 예술단원의 사기 진작을 도모하고 시립예술단 활동을 더욱 활성화하고자 함.

☐ 주요골자

가. 예술단원에게 지급하는 수당에 가계보조비, 명절휴가비를 추가함
(안 제12조제11항 및 제12항 신설).

나. 겸직이 승인된 단원에게는 공연수당외에는 본봉 및 수당의 85퍼센트를 지급함
(안 제12조제4항 및 7항 단서신설).

☐ 개정조례안 : 별첨

☐ 신·구조문대비표 : 별첨

☐ 관계법령 발췌서 : 해당없음

☐ 관련사업계획서 : 해당없음

☐ 예산수반사항 : (단위:천원)

현 행	개 정 안	증 가 분	비 고
1,231,406	1,313,785	82,379	인건비

☐ 사전(입법)예고 : 2001. 3. 14 ~ 3. 23

☐ 기타 참고사항 : 해당없음

안산시예술단설치운영조례중개정조례안

안산시예술단설치운영조례중 다음과 같이 개정한다.

제12조제4항중 “단원”을 “상임단원”으로 하고, 동항에 단서를 다음과 같이 신설한다.

다만, 검직이 승인된 단원에게는 해당금액의 100분의 85를 지급한다.

제12조제7항중 “장려수당” 다음에 “가계보조비, 명절휴가비”를 삽입하고, 동항에 단서를 다음과 같이 신설한다.

다만, 검직이 승인된 단원에게는 제13항의 규정에 의한 공연수당이외에는 해당금액의 100분의 85를 지급한다.

제12조중 “제14항”을 “제16항”으로, “제13항”을 “제15항”으로, “제12항”을 “제14항” “제11항”을 “제13항”으로 하고, 동조에 제11항 및 제12항을 다음과 같이 신설한다.

⑪가계보조비라 함은 단원의 사기양양 및 복리증진을 위한 복리후생비로서 그 지급액은 1인당 월10만원으로 한다.

⑫명절휴가비는 상임단원에게 예산의 범위안에서 월본봉액의 100퍼센트를 지급하되, 설날 및 추석날 전후 15일이내에 시장이 정하는 날에 각각 50퍼센트씩 지급한다.

[별표4] 간부단원호봉표중 단체별 합창단 정반주자의 호봉 “5”를 “8”로 하고, 직위란 및 호봉란 “부반주자, 7”을 “수석단원, 9”로, “수석단원장, 8”을 “부반주자, 10”으로 하며, 단체별 국악단의 직위 및 호봉란 “수석단원장, 8”을 “수석단원, 9”로 한다.

[별표6] 예능연구보조비중 “예술단”을 “합창단”으로 하고, 예술단 3등급 비고란의 “정반주자”를 “단무장”으로, 국악단 3등급의 공란을 인원 “1”, 월액 “410,000”, 비고 “단무장”으로 하고, 예술단 4등급 인원 “6”을 “5”로, 비고란 “단무장, 수석단원, 부반주자”를 “정반주자, 수석단원”으로, 국악단 4등급 인원란 “5”를 “4”로, 비고란 “단무장, 수석단원”을 “수석단원”으로 하고, 예술단 5등급 비고란 “기획담당”을 “부반주자”로 하고, 예술단 12등급 인원 “5”를 “6”으로, 비고란 “단원”을 “단원, 사무단원”으로 한다.

[별표7] 직책수당중 월직책수당 “150,000”을 “250,000”으로 하고, 140,000원란의 합창단 “정반주자”를 “단무장, 정반주자, 수석단원”으로 하며, 국악단의 공란을 “단무장, 수석단원”으로 하고, 월직책수당 130,000원란을 삭제하며 120,000원란의 합창단 “수석단원”을 “부반주자, 차석단원, 악보담당”으로 하고, 국악단 “수석단원”을 “차석단원, 총무, 악기담당”으로 하고, 월직책수당 110,000원란 및 100,000원란을 각각 삭제한다.

[별표10] 예술단체여비지급구분표중 합창단의 직책란 부지휘자 지급기준란중 “4급”을 “5급”으로 하고, 직책란 및 지급기준란 “정반주자, 5급 공무원에 상당하는 여비”를 삭제하며, 직책란 “단무장”아래 “정반주자”를 삽입하고, “수석단원장”을 “수석단원”으로 한다.

부 칙

이 조례는 공포한 날부터 시행한다.

소관 실·과		문화체육담당관실
입 안 자	실·과장 직위·성명	문화체육담당관 윤 학 상
	담당·팀장 직위·성명	예술담당 박 영 옥
	담당자 성명·전화	이 순 매 (행정 2068)

신 · 구조문대비표

현	행	개	정	안
제12조 (구성원실비보상)		제12조 (구성원실비보상)		
① ~ ③ (생략)		① ~ ③ (현행과 같음)		
④본봉이라함은 단원에게 호봉별로 지급하는 기본급여를 말하며, 급여월액은 “별표1”과 같다.		④ - - - 상임단원 - - - - -		
		다만, 겸직이 승인된 단원에게는 해당금액의 100분의 85를 지급한다.		
⑤ ~ ⑥ (생략)		⑤ ~ ⑥ (현행과 같음)		
⑦수당에는 예능연구보조비, 직책수당, 장려수당, <삽입> 공연수당으로 구분한다.		⑦ - - - - - 가계보조비, 명절휴가비, - - - - -		
		다만, 겸직이 승인된 단원에게는 제13항의 규정에 의한 공연수당이외에는 해당금액의 100분의 85를 지급한다.		
⑧ ~ ⑩ (생략)		⑧ ~ ⑩ (현행과 같음)		
< 신설 >		⑪가계보조비라 함은 단원의 사기양양 및 복리증진을 위한 복리후생비로서 그 지급액은 1인당 월10만원으로 한다.		
< 신설 >		⑫명절휴가비는 상임단원에게 예산의 범위 안에서 월본봉액의 100퍼센트를 지급하되, 설날 및 추석날 전후 15일이내에 시장이 정하는 날에 각각 50퍼센트씩 지급한다.		
⑪ (생략)		⑬ (현행⑪과 같음)		
⑫ (생략)		⑭ (현행⑫와 같음)		
⑬ (생략)		⑮ (현행⑬과 같음)		
⑭ (생략)		⑯ (현행⑭와 같음)		

신 · 구조문대비표

현행				개정안			
[별표4]				[별표4]			
간부단원호봉표				간부단원호봉표			
단체별	직위	호봉	비고	단체별	직위	호봉	비고
합창단	정지휘자	정		합창단	정지휘자	정	
	부지휘자	1			부지휘자	1	
	단무장	5			단 무 장	5	
	정반주자	5			정반주자	8	
	부반주자	7			수석단원	9	
	수석단원장	8			부반주자	10	
국악단	정지휘자	정		국악단	정지휘자	정	
	부지휘자	1			부지휘자	1	
	단무장	5			단무장	5	
	수석단원장	8			수석단원	9	

현 행						
[별표6]						
예능연구보조비						
(단위:원)						
등 급	예 술 단			국 악 단		
	인 원	월 액	비 고	인 원	월 액	비 고
계	50			30		
1	1	500,000	정지휘자	1	500,000	정지휘자
2	1	450,000	부지휘자	1	450,000	부지휘자
3	1	410,000	점반주자			
4	6	370,000	단 무 장 수석단원 부반주자	5	370,000	단 무 장 수석단원
5	5	340,000	기획담당 차석단원	5	340,000	총 무 차석단원
6	6	310,000	단 원	3	310,000	단 원
7	5	290,000	"	3	290,000	"
8	5	260,000	"	3	260,000	"
9	5	240,000	"	3	240,000	"
10	5	210,000	"	2	210,000	"
11	5	190,000	"	2	190,000	"
12	5	180,000	단 원	2	180,000	"

개 정 안						
[별표6]						
예능연구보조비						
(단위:원)						
등 급	합 참 단			국 악 단		
	인 원	월 액	비 고	인 원	월 액	비 고
계	50			30		
1	1	500,000	정지휘자	1	500,000	정지휘자
2	1	450,000	부지휘자	1	450,000	부지휘자
3	1	410,000	단 무 장	1	410,000	단 무 장
4	5	370,000	점반주자 수석단원	4	370,000	수석단원
5	5	340,000	부반주자 차석단원	5	340,000	차석단원 총 무
6	6	310,000	단 원	3	310,000	단 원
7	5	290,000	"	3	290,000	"
8	5	260,000	"	3	260,000	"
9	5	240,000	"	3	240,000	"
10	5	210,000	"	2	210,000	"
11	5	190,000	"	2	190,000	"
12	6	180,000	단원,사무단원	2	180,000	"

현행	개정안																																																																
<div>[별표7]</div> <div>직책수당</div> <div>(단위:원)</div> <table><tr><th>월직책수당</th><th>합창단</th><th>국악단</th><th>비고</th></tr><tr><td>250,000</td><td>정지휘자</td><td>정지휘자</td><td></td></tr><tr><td>150,000</td><td>부지휘자</td><td>부지휘자</td><td></td></tr><tr><td>140,000</td><td>정반주자</td><td><신설></td><td></td></tr><tr><td>130,000</td><td>단무장 부반주자</td><td>단무장</td><td></td></tr><tr><td>120,000</td><td>수석단원</td><td>수석단원</td><td></td></tr><tr><td>110,000</td><td>차석단원 악보담당</td><td>차석단원</td><td></td></tr><tr><td>100,000</td><td>기획담당</td><td>총무</td><td></td></tr></table>	월직책수당	합창단	국악단	비고	250,000	정지휘자	정지휘자		150,000	부지휘자	부지휘자		140,000	정반주자	<신설>		130,000	단무장 부반주자	단무장		120,000	수석단원	수석단원		110,000	차석단원 악보담당	차석단원		100,000	기획담당	총무		<div>[별표7]</div> <div>직책수당</div> <div>(단위:원)</div> <table><tr><th>월직책수당</th><th>합창단</th><th>국악단</th><th>비고</th></tr><tr><td>250,000</td><td>정지휘자</td><td>정지휘자</td><td></td></tr><tr><td>250,000</td><td>부지휘자</td><td>부지휘자</td><td></td></tr><tr><td>140,000</td><td>단무장 정반주자 수석단원</td><td>단무장 수석단원</td><td></td></tr><tr><td colspan="4"><삭제></td></tr><tr><td>120,000</td><td>부반주자 차석단원 악보담당</td><td>차석단원 총무 악기담당</td><td></td></tr><tr><td colspan="4"><삭제></td></tr><tr><td colspan="4"><삭제></td></tr></table>	월직책수당	합창단	국악단	비고	250,000	정지휘자	정지휘자		250,000	부지휘자	부지휘자		140,000	단무장 정반주자 수석단원	단무장 수석단원		<삭제>				120,000	부반주자 차석단원 악보담당	차석단원 총무 악기담당		<삭제>				<삭제>			
월직책수당	합창단	국악단	비고																																																														
250,000	정지휘자	정지휘자																																																															
150,000	부지휘자	부지휘자																																																															
140,000	정반주자	<신설>																																																															
130,000	단무장 부반주자	단무장																																																															
120,000	수석단원	수석단원																																																															
110,000	차석단원 악보담당	차석단원																																																															
100,000	기획담당	총무																																																															
월직책수당	합창단	국악단	비고																																																														
250,000	정지휘자	정지휘자																																																															
250,000	부지휘자	부지휘자																																																															
140,000	단무장 정반주자 수석단원	단무장 수석단원																																																															
<삭제>																																																																	
120,000	부반주자 차석단원 악보담당	차석단원 총무 악기담당																																																															
<삭제>																																																																	
<삭제>																																																																	

현행

[별표10]

예술단체여비지급구분표

구분	직책	지급기준
합창단	정지휘자	4급 공무원에 상당하는 여비
	부지휘자	4급 공무원에 상당하는 여비
	점반주자	5급 공무원에 상당하는 여비
	단무장 <신설> 부반주자 수석단원장	6급 공무원에 상당하는 여비
	상임단원	7급 공무원에 상당하는 여비
	비상임단원	9급 공무원에 상당하는 여비
국악단	정지휘자	4급 공무원에 상당하는 여비
	부지휘자	5급 공무원에 상당하는 여비
	단무장 수석단원	6급 공무원에 상당하는 여비
	상임단원	7급 공무원에 상당하는 여비
	비상임단원	9급 공무원에 상당하는 여비

개정안

[별표10]

예술단체여비지급구분표

구분	직책	지급기준
합창단	정지휘자	4급 공무원에 상당하는 여비
	부지휘자	5급 공무원에 상당하는 여비
	<삭제>	
	단무장 점반주자 부반주자 수석단원	6급 공무원에 상당하는 여비
	상임단원	7급 공무원에 상당하는 여비
	비상임단원	9급 공무원에 상당하는 여비
국악단	정지휘자	4급 공무원에 상당하는 여비
	부지휘자	5급 공무원에 상당하는 여비
	단무장 수석단원	6급 공무원에 상당하는 여비
	상임단원	7급 공무원에 상당하는 여비
	비상임단원	9급 공무원에 상당하는 여비

안산시에술단설치운영조례중개정조례안에 대한 수정안

의안 번호	953
----------	-----

제안년월일 : 2001. 4. 14.

제안자 : 의회·행정위원장

1. 수정이유

- 예술단원에게 지급하는 수당 등에 대하여 해석상 논란의 여지가 있는 조문 중 용어의 정의를 명확하게 하고, 단원에게 지급하는 제수당의 경우 타 시·군 등과 비교하여 형평성을 기하며, 보수지급 기준일이 매월 1일부터 말일까지를 기준으로 하고 있는 점을 감안하여 동 조례안 부칙의 시행일을 명확하게 하고자 함.

2. 주요 골자

- 제12조 제4항 중 “해당금액”을 “본봉”으로 하고, 동조 제7항 중 “100분의 85를”을 “100분의 80을”로 수정함
- 부칙 “이 조례는 공포한 날부터 시행한다”를 “이 조례는 2001년 6월 1일부터 시행한다”로 수정함.

안산시예술단설치운영조례중개정조례안에 대한 수정안

안산시예술단설치운영조례중개정조례안 중 다음과 같이 수정한다.

제12조 제4항 중 “해당금액”을 본봉“으로 하고, 동조 제7항 중 “100분의 85를”을 “100분의 80을”로 한다.

부칙을 다음과 같이 한다.

이 조례는 2001년 6월 1일부터 시행한다.

신 · 구조문 대비표

원 안	수 정 안
<p>제12조(구성원 실비보상)</p> <p>①~③(생략)</p> <p>④본봉이라 함은 상임단원에게 호봉별로 지급하는 기본급여를 말하며, 급여월액은 “별표1”과 같다. 다만, 겸직이 승인된 단원에게는 <u>해당금액의 100분의 85</u>를 지급한다</p> <p>⑤~⑥(생략)</p> <p>⑦수당에는 예능연구보조비, 직책수당, 장려수당, 가계보조비, 명절휴가비, 공연수당으로 구분한다. 다만, 겸직이 승인된 단원에게는 제13항의 규정에 의한 공연수당이외에는 <u>해당금액의 100분의 85</u>를 지급한다.</p> <p style="text-align: center;"><u>부 칙</u></p> <p><u>이 조례는 공포한 날부터 시행한다.</u></p>	<p>제12조(구성원 실비보상)</p> <p>①~③(원안과 같음)</p> <p>④.....</p> <p>.....</p> <p>.....<u>본봉</u>.....</p> <p>.....</p> <p>⑤~⑥(원안과 같음)</p> <p>⑦.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....<u>100분의 80</u>을</p> <p>.....</p> <p style="text-align: center;"><u>부 칙</u></p> <p><u>이 조례는 2001년 6월 1일부터 시행한다.</u></p>